

Taller “Escritura oral”

Autor: Carolina Ponce de León

Duración: 2 Horas reloj

Cupo máximo: 25 participantes

Se trabajará sobre textos orales de tradición o literarios.

Síntesis:

La narración oral que trabajaremos en esta propuesta de taller, se inscribe en la oralidad, circunscrita a todas las situaciones de narración y de comunicación que la vida cotidiana ofrece. Pensamos a la narración oral como un espacio actual del antiguo arte de contar cuentos.

Buscamos la constitución de una diferente destreza oral donde lo comunicativo sea lo primario y esencial. A través de una técnica que substancialmente es comunicativa con un oyente-espectador participante. Y se trata de cuentos, u otras formas que se narran, que se conciben o se reinventan en el aquí y ahora, que no se memorizan.

La narración oral desde el punto de vista del taller es una propuesta artística, una estrategia docente y del hablante actual que contribuye desde múltiples enfoques a la concreción de objetivos didácticos y personales.

Propósito:

- ✓ Ofrecer herramientas para la construcción de un texto oral.

Metodología:

- ✓ Expositiva
- ✓ Participativa grupal.

Contenidos de la oralidad.

- ✓ Estructura textual
- ✓ Traspaso de la escritura a la oralidad
- ✓ Huella mnémica
- ✓ Construcción de la memoria de un texto